(19) 日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号。

特開2002-343032

(P2002-343032A)

(43) 公開日 平成14年11月29日 (2002. 11. 29)

1035

- 鐵鐵多珠一十九十萬縣

(51) Int / CI. 7 (118 年) 一 (118 20/12 年) 日 (103 中) 中 (103 中)

医细胞反应性结婚 医克尔氏 医多种多种核性 數詞

18、14台、1、台区主、大门、海州产商、广东省台属等。1

カード もほうり アール・ショ 集配 ちゃく さいめんばん

3.13

審査請求、未請求:請求項の数 7 - 〇 L - (全12頁)

(21) 出願番号 スプード特願2001-143869 (P 2001-143869)

(22) 出願日 本人 とは、平成13年 5 月14日(2001) 5..14) 引き込む (2001) 5..14) (2001) 5..14) (2001) 5..14) (2001) 5..14) (2001) 5..14) (2001) 5..14) (2001) 5..14) 引き込む (2001) 5..14) 引き込む (2001) 5..14) (2001) 5.

有效的数据 人名伊克盖马尔姓氏 医腱鞘 医抗麻痹性炎

(71) 出願人 < 000002185

٠.

ソニー株式会社

· A.S., / 東京都品川区北品川 6.丁.目:7.番35号 · A. (1996)

(72) 発明者 4 佐藤 小泉彦 マル 孔 カウェーマン ラート 東京都品川区北品川 6-丁目7-番35号・ソニー

中がはいた**一株式会社内** しょうとは帰贈しているとか。

:(74)代理人录100082131th (中心的社器中心) - 為語 - 言いた

Anterior Communication (1996). The second of the communication of the co

最終頁に続く

(54) 【発明の名称】磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラム・シュース

(57) 【要約】
【課題】
HDビデオデータを磁気テープに記録できるよ

【課題】 HDビデオデータを磁気テープに記録できるようにする。

(其本) (主) (当年) (2年) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)

【解決手段】 ITIセクタにはポストアンブルを設けずに、TIAの次にギャップG 1を形成する。オーディオセクタとメインセクタにもプリアンブルとポストアンブルを設けずに、ギャップG 2を介してオーディオセクタの次にメインセクタを配置する。メインセクタはビデオデータ、AUXデータおよびサーチ用ビデオデータを含むが、オーディオデータは含まない。サブコードセクタはプリアンブルを含まず、ギャップを介さずにメインセクタに続けて配置される。

【特許請求の範囲】

【請求項1】。回転ペッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置において、 1913年 1913

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得手段とは前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次 10に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化手段と、

前記フォーマット化手段によりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録手段とを備えることを特徴とする磁気テープ記録装置。際の単

【請求項2】 前記ビデオデータは、MP@HLまたはMP@H-14方式で圧縮された高品位のビデオデータであることを 20 特徴とする請求項1に記載の磁気デーブ記録装置。

【請求項3】 前記オーディオデータは、非圧縮オーディオデータであることを特徴とする請求項1に記載の磁気テープ装置。

【請求項4】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録方法におい

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介して前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化ステップと、

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録ステップと 40 を含むことを特徴とする磁気テープ記録方法。

【請求項5】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置のプロ グラムにおいて、

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコードデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次 50

に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置 ック し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介し おい で前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に 前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマ ット化ステップと、

2

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録する記録ステップとを備えることを特徴とするコンピュータが読み取り可能なプログラムが記録されている記録媒体。

【請求項6】 回転ヘッドにより磁気テープのトラック にデジタルデータを記録する磁気テープ記録装置を制御 するコンピュータに、

スタートシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエリアデータ。オーディオデータ、ビデオデータ、 およびサブコードデータを取得する取得ステップと、 前記トラックに、前記スタートシンクエリアデータの次 に前記トラックインフォメーションエリアデータを配置 し、前記トラックインフォメーションエリアデータの次 に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置

に第1のギャップを介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデータを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを配置してフォーマット化するフォーマット化ステップと、

前記フォーマット化ステップによりフォーマット化されたデータを、前記磁気テープに記録するために前記回転 ヘッドに供給する供給ステップとを実行させるプログラム。

【請求項7】 回転ヘッドによりトラックにデジタルデータが記録される磁気テープのフォーマットにおいて、30 前記トラックに、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフォメーションエリアデータが配置され、前記トラックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャップを介してオーディオデータが配置され、前記オーディオデータの次に第2のギャップを介してビデオデータが配置され、前記ビデオデータの次にサブコードが配置されることを特徴とする磁気テープのフォーマット。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラムに関し、特に、高品位のビデオデータを磁気テープに記録できるようにした磁気テープ記録装置および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラムに関する。

[0002]

【従来の技術】最近、圧縮技術が進み、ビデオデータなども、例えば、DV (Digital Video) 方式により圧縮され、磁気テープに記録されるようになってきた。そのためのフォーマットが、民生用デジタルビデオテープレコ

ーダのDVフォーマットとして規定されている。

【0003】図1は、従来のDVフォーマットの1トラッ クの構成を表している。なお、DVフォーマットにおいて は、ビデオデータは、24-25変換されて記録される が、図1に示す数字のビット数は、24-25変換された た後の数値を表している。

【0004】磁気テープの174度の巻き付け角に対応 する範囲が、実質的な1トラックの範囲とされる。この 1トラックの範囲の外には、1250ビットの長さのオー ーパーライトマージンが形成されている。このオーバー: 10 0 Hzの周波数で回転される場合)とされ、その間の1-2 ライトマージンは、データの消し残りをなくすためのもよ のである。

【0005】1ドラックの範囲の長さは、60×100 :-0 2 1 0 0 1 Hzの周波数に同期して回転ヘッドが回転さ れる場合、134975ビットとされ、60Hzの周波数 🗎 に同期じて回転ペッドが回転される場合、134850 ビットとされる。難局後は一に、サンスのウェイトとから、

【0006】この1トラックには、回転ヘッドのトレデ金 ス方向(図1億お似で、左から右方向)。に、ITE(Inser) t and Track (information) セクタ、オーディオゼクタ、淡点20 - ブロックには、ビデオデータに替えて、※6/1×6 ビットの | ビデオセクタ、サブコードセクタが順次配置され、ITI・A セクタとオーディオセクタの間にはギャップG1がボオペ ーディオセクタとビデオセクタの間にはギャップG 2010 ft が、そしてビデオセクタとサブコードセクタの間にはギー ャップG3が、それぞれ形成される。 コストーニートード

【000~】川田セクタは、3600ビットの長さと、こ、 れ、その先頭にはクロックを生成するための1400ビ ットのプリアンブルが配置され、その次にはSSA[®](Start[®]) SyncArea) とTIA (Track Information Area) が192) を検出するために必要なビット列(シンク番号)が配置。 されている。TIAには民生用のDVフォーマットであること。 とを示す情報、SPモードまたはLPモードであることを表 す情報、エフレームのパイロット信号のパターンを表す 情報などが記録されている。TIAの次には、280ビッ トのポストアンブルが配置されている。

【0008】ギャップG1の長さは、625ビット分と されている。

【0009】オーディオセクタは11550ビットの長二 さとされ、その先頭の400ビットと最後の500ビッ 40 た圧縮率の高いMPEG2(MP@HL, MP@H-14など)方式でビ トは、それぞれプリアンブルまたはポストアンブルとさ れ、その間の10650ビットがデータ(オーディオデ ータ) とされる。

【0010】ギャップG2は、700ビットの長さとさ れる。

【0011】ビデオセクタは113225ビットとさ れ、その先頭の400ビットと最後の925ビットが、 それぞれプリアンブルまたはポストアンブルとされ、そ の間の111900ビットがデータ(ビデオデータ)と される。

【0012】ギャップG3の長さは、1550ビットと・・ される。この表現後、中の中国自由の関するもの表現での観り、

【0.013】サブコードセクタは、回転ヘッドが.6 0:X 🕞 1000/1001Hzの周波数で回転されるとき、37 25ビットとされ、60Hz周波数で回転されるとき、3 600ビットとされる。そのうちの先頭の1200ビット トは、プリアンブルとされ、最後の1.3-25ビット(回 転ヘッドが60×1000/1001Hzの周波数で回転 される場合)、または1200ビット(回転ヘッドが6) 0.0ビットがデータ。(サブコード)、とされる。サット、リー

【0.0.1:4】図2は、図1のビデオセクタの構成を表し、 ている。同図に示すように、ビデオセクタは、7:2:0ビニー ット長さのシングブロックが1.4:9.個集まって構成され ::: る。 そのうちの138個のシンクプロックは、(1:6ビッニ トのシンク、2 4 ビットのID、6-1-6 ビットのビデオディー ータ、および64ピットのパリティC1(誤り訂正内符.... 1号)・で構成される。 おう・シャス と話まずりりゅくき

【0015】149シンクプロックのうちの11シンク パリティC 2 (誤り訂正外符号) が配置されている。 【001.6】 作 () 数人。 () 使多类的 () 多人 () 人 (

【発明が解決しようとする課題】DVフォーマットにおい ては、このように、ITIセクタとオーディオセクタの間 にギャップG 1 が、オーディオセクタとビデオセクタの 間にはギャップG2が、そして、ビデオセクタとサブコー。 ードセクタの間には、ギャップG3が形成されている。 また、各セクタ毎にプリアンブルとポストアンブルが設 けられており、いわゆるオーバーベッドが長く、実質的。 0 ピット分の長さ設けられている。SSAには、TIAの位置 30%なデータの記録容量を充分に得ることができない課題が あった。パースを第二キャーを食べたりました。アイルト

> 【0017】また。『民生用DV (Digital Video) フォーニム マットや業務用のDVCAMフォーマットでは、ビデオデー・・ タの圧縮率が1/5乃至1/6程度であり、高品位な映 像データ(以下、HD (High Definition) ビデオデータ と称する)を長時間記録することができないという課題 があった。 こうりょうい マングリアンス same

> 【0018】この解決策として、MPEG (Moving Picture Experts Group) 方式のうち、最近特に注目を集めてき デオデータを磁気テープ上に記録することが考えられ る。しかしながら、HDビデオデータをMP@HLで記録する ためには転送レートを高くすることが必要であり、現行 DVフォーマットやDVCAMフォーマット(ATV (Advanced Te levision)フォーマット) ではこのような高転送レート は実現することができないという課題があった。

【0019】本発明は、このような状況に鑑みてなされ たものであり、現行DVの磁気テープ上に、高品位のHDビ デオデータを効率的に記録することができるようにする 50 ものである。

[0020]

【課題を解決するための手段】本発明の磁気テープ記録 装置は、スタートシンクエリアデータ、トラックインフ オメーションエリアデータ、オーディオデータ、ビデオ: データ、およびサブコードデータを取得する取得手段 と、トラックに、スタートシンクエリアデータの次にト ラックインフォメーションエリアデータを配置し、トラ ックインフォメーションエリアデータの次に第1のギャ ップを介してオーディオデータを配置し、オーディオデ ータの次に第2のギャップを介してビデオデータを配置:10 し、ビデオデータの次にサブコードを配置してフォーマ(ット化するフォーマット化手段と、フォーマット化手段: によりフォーマット化されたデータを、磁気テープに記 録する記録手段とを備えることを特徴とする。このは、 【O O 2 1 】 前記ビデオデータは、MPGHLまたはMPGH-14 & 方式で圧縮された高品位のビデオデータとすることができ きる。同日はないというでもつまっているのはに、今

【0022】前記オーディオデータは、非圧縮ホーディ ③ オデータとするごとができる。 キャー・コー [7] リョニ

【0023】本発明の磁気デープ記録方法は、スタート、20、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並びにプログラー シンクエリアデータ、ボトラックインフォメーションエリー アデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサー ブコードデータを取得する取得ステップと、トラック 🗀 に、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフェ ォメーションエリアデータを配置し、ドラックインフォー メーションエリアデータの次に第1のギャップを介して開 オーディオデータを配置し、オーディオデータの次に第 2のギャップを介してビデオデータを配置し、ビデオデミ ーダの次にサブコードを配置してフォーマット化するフ ォーマット化ステップと、ヘフォーマット化ステップによ。30:一プ記録再生装置の構成例を表している。。オーディオラ〜 りフォーマット化されたデータを、磁気テープに記録する る記録ステップとを含むことを特徴とする。

【0024】本発明の記録媒体のプログラムは、スター トシンクエリアデータ、トラックインフォメーションエニ リアデータ、オーディオデータ、ビデオデータ、および サブコードデータを取得する取得ステップと、トラック に、スタートシンクエリアデータの次にトラックインフ ォメーションエリアデータを配置し、トラックインフォ メーションエリアデータの次に第1のギャップを介して オーディオデータを配置し、オーディオデータの次に第 40 2のギャップを介しでビデオデータを配置し、ビデオデ ータの次にサブコードを配置してフォーマット化するフ ォーマット化ステップと、フォーマット化ステップによ リフォーマット化されたデータを、磁気テープに記録す る記録ステップとを含むことを特徴とする。

【0025】本発明のプログラムは、スタートシンクエ リアデータ、トラックインフォメーションエリアデー タ、オーディオデータ、ビデオデータ、およびサブコー ドデータを取得する取得ステップと、前記トラックに、 前記スタートシンクエリアデータの次に前記トラックイ

ンフォメーションエリアデータを配置し、前記トラック インフォメーションエリアデータの次に第1のギャップ 🗈 を介して前記オーディオデータを配置し、前記オーディ。... オデータの次に第2のギャップを介して前記ビデオデー」。 タを配置し、前記ビデオデータの次に前記サブコードを 配置してフォーマット化するフォーマット化ステップ。 と、前記フォーマット化ステップによりフォーマット化! されたデータを、前記磁気テープに記録するために前記 回転ヘッドに供給する供給ステップとをコンピュータに 実行させることを特徴とする。テラペー・エクラス・コン

【002.6】本発明の磁気テープのフォーマットは、ト ラックに、スタートシンクエリアデータの次にトラック。 インフォメーションエリアデータが配置され、トラック インフォメーションエリアデータの次に第1のギャップル を介してオーディオデータが配置され、ボオーディオデー。 タの次に第2のギャップを介してビデオデータが配置されて れ、ビデオデータの次にサブコードが配置されることを 特徴とする。この語学にはおくしゃも、またのでもなった。

【0.0.2.7】本発明の磁気テープ記録装置および方法、 ムにおいては窓下ラックに、スタートシンクエリアデー: タの次にトラックインフォメーションエリアディタが配。 置され、トラックインフォメーションエリアデータの次。 に第1のギャップを介してオーディオデータが配置さ 🚓 れ、オーディオデータの次に第2のギャップを介してビ デオデータが配置され、ビデオデータの次にサブコード が配置されるのかのおりのまでもものでして進れても、治 【0.0:2/8][[[は175][[後子]] は名露頭のよりよくりように

【発明の実施の形態】図3は、本発明を適用した磁気テク イン入力部分は、オーディオ信号を入力し、AD/DA) 変換部2に出力する。※3740天涯歩とは当たり、カイではり

【0.029】AD/DA変換部2は、オーディオライン 入力部1から入力されたアナログオーディオ信号を展デ ジタルオーディオデータに変換し、非圧縮DVオーディオン 変調/復調部4に出力する。また、AD/DA変換部2 は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4より供給された オーディオデータをD/A変換し、オーディオライン出 カ部3に出力する。オーディオライン出力部3は、入力: されたアナログオーディオ信号を、図示せぬスピーカ等 に出力する。 できった ランド こうさい おきない おん

【0030】非圧縮DVオーディオ変調/復調部4は、A、 D/DA変換部2から入力されたデジタルオーディオデ ータを、所定の変調方式(たとえば、サンプリング周波・ 数48KHz、16ビット直線量子化、2ch)で変調 し(但し、圧縮はしない)、マルチプレックス/デマル チプレックス部10に出力する。また、非圧縮DVオーデ ィオ変調/復調部4は、マルチプレックス/デマルチプ レックス部10から入力された非圧縮オーディオデータ を復調し、デジタルオーディオデータをAD/DA変換

部2に出力する。さらに、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4は、変調デジタルオーディオデータを、記録/再生増幅器15に出力する。

【0031】ビデオライン入力部5は、ビデオ信号を入力し、AD/DA変換部7に出力する。AD/DA変換部7は、ビデオライン入力部5から入力されたアナログビデオ信号を、デジタルビデオデータに変換し、MPEGエンコード/デコード部8に出力する。また、AD/DA変換部7は、MPEGエンコード/デコード部8から供給されたデジタルビデオデータをD/A変換し、ビデオライ10ン出力部6に出力する。ビデオライン出力部6は、入力されたアナログビデオ信号を、図示せぬモニタ等に出力する。

【003.2】MPEGエンコード/デコード部8は、AD/、DA変換部7から入力されたデジタルビデオデータを、MPeHL、MPeH-14などのMPEG2:方式のビデオデータにエンコードじ、マルチプレックス/デマルチプレックス部1) 0に出力するとともに、Tピクチャのビデオデータをサーチ用ビデオデータ生成部9に供給し、サーチ用ビデオ、データを生成させる。また、MPEGエンコード/デコード・部8は、マルチプレックス/デマルチプレックス部10)から供給されたMPEG2方式のビデオデータをデコードにし、デジタルビデオデータをAD/DA変換部7に出力する。さらに、MPEGエンコード/デコード部8は、デコードしたデジタルビデオデータをホストマイクロコンピュータ13に出力する。

【0033】マルチプレックス/デマルチプレックス部 10は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4から入力された非圧縮オーディオデータと、MPEGエンコード/デコード部8から入力されたMPEG2方式のビデオデータを、他のデータ(例えば、ホストマイクロコンピュータ13より供給されるAUXデータやサブコードデータなどのはかけたサーチ用ビデオデータなど)とマルチプレックスし、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11に出力する。また、マルチプレックス/デマルチプレックス部10は、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11から供給されたデジタルデータをデマルチプレックスし、非圧縮オーディオデータを非圧縮DVオーディオ変調/復調部4に、MPEG2方式のビデオデータをMPEGエンコード/デコード部8に、それぞれ出力する。

【0034】誤り訂正符号付加/誤り訂正部11は、マルチプレックス/デマルチプレックス部10から入力されたデジタルデータに、誤り検出訂正符号を付加し、チャネルコーデック部12に出力する。また、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11は、チャネルコーデック部12から供給されたデータの誤り訂正を行い、マルチプレックス/デマルチプレックス部10に出力する。

【0035】チャネルコーデック部12は、誤り訂正符 号付加/誤り訂正部11から入力されたデータのS/N 50

比や歪みを改善し、かつ、直流または低周波成分を再生できない磁気記録再生系に、低周波成分を持つデジタル符号を記録するために、データの低周波成分を抑圧する24-25変換を行って記録/再生増幅器15に出力する。24-25変換は、トラッキング用のパイロット信号の成分が強くでるように選ばれた冗長な1ビットを付加することで、入力された24ビット単位のデータを、25ビット単位のデータに変換するものである。また、チャネルコーデック部12は、記録/再生増幅器15から供給されたデータを復調(25-24変換)、および、復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加/誤り訂正部11に出力する。さらに、チャネルコーデック部12は、復調されたデータに基づいてEDIT PULSEを生成し、ホストマイクロコンピュータ13に出力する。

【0036】ホストマイクロコンピュータ 1.3 は、MPEG エンコード/デコード部 8 から供給されたデジタルビデ オデータと、チャネルコーデック部 1.2 から供給された EDITPULSEに基づいて、記録タイミング発生回路 1.4 を 制御し、記録タイミング信号を生成させる。

【003.8】回転トランス16は、記録/再生増幅器15から入力された信号の振幅を2:3(入力信号:出力信号)として回転ヘッド17に出力する。また、回転トランス16は、回転ヘッド17から入力された信号の振幅を3:2(入力信号:出力信号)として記録/再生増幅器15に出力する。

【0039】回転ヘッド17は、回転トランス16から、入力された信号を、磁気テープ21に記録する。また、回転ヘッド17は、磁気テープ21から読み取った信号を、回転トランス16に出力する。

【0040】図4は、磁気テープ21上に形成されるトラックのセクタ配置の例を示している。1トラックの長さは、回転ヘッド17が、60×1000/1001Hzの周波数で回転されるとき、134975ビットとされ、60Hzの周波数で回転されるとき、134850ビットとされる。1トラックの長さとは、磁気テープ21の174度の巻き付け角に対応する長さであり、その後ろには、1250ビットのオーバーライト用のマージンが形成される。このオーバーライト用のマージンは、消し残りを防止するものである。

【0041】図4において、回転ヘッド17は、左から右方向にトラックをトレースする。トラックの先頭には、図1に示したDVフォーマットのITIセクタから、ポストアンブルを省いたフォーマットの、3320ビット長さのITIセクタが配置される。

g :

【0042】すなわち、ITIセクタの先頭には、140 0ピットのプリアンブルが配置される。111プリアンプ ルの次には、1830ビットのSSAが配置される。このS SAにより、続くTIAのスタートが検知される。

【0043】SSAの次には、90ビットのTIAが配置され る。このTIAは、1 個が3 0 ピットのシンクプロック 3 *** 個で構成される。 3 つのシンクブロックのそれぞれに は、同一のデータが配置される。従って、TIAには、実 質的に同一のデータが3回重複して記録されていること になる。この経済もの、アップは発展されている。10

【0044】TIAの次には、図4に示すように、900 ビットのギャップG 1 が配置される。

【0045】ギャップG1の次には、図4に示すよう に、11550ビッドのオーディオセクタが配置され、 る。また、オーディオセクタの次には、図4に示すよう) に、930ビットのギャップG2が配置される。本発明 では、図すのオーディオセクタのデータの前後に配置さ れているプリアンブルとポストアンブルが省略されてい 2010年在新华寺园园 人名英埃姆斯 法路边

【0046】オーディオセグタの両端に終前述のギャット20小る。サーロス・オーコスは自然にはおってもありませるためま プG1とギャップG2を配置することにより、本発明の 磁気デープのフォーマットは、非圧縮オーディオデータ準 のみの書き換え、すなわち、アフターレコーディングに 適じたフォーマットとなっている。サンドン・コールド

【0047】ギャップG2の次には、図4に示すよう。 に、「15625ピットの長さのメインセクタが配置さ れている。このメインセクタの構造は、図5に示されて いる。これは、これを発しても、一種種は、これのできた。

【0048】図5に示すように、メインセクタは125 個のシンクプロックで構成され、各シンクプロックの長期30~4)ビットとなる。までは、これが2000年の大学の大学の国際は さは、888ピット(111パイト)とされる。海洋海岸 【0049】最初の107個のシンクブロックは、16 ビットのシンク、2 4 ビットのID、8 ビットのヘッダ、

760ピットのメインデータ、並びに80ピットのパリ ティC1で構成される。IDは、誤り訂正符号付加/誤り 訂正部11により付加される。 ヘッダは、メインデーター が、ビデオデータ、サーチ用のビデオデータ、AUXデー タなどのいずれであるのかを識別する識別情報を含んで いる。

【0050】パリティC1は、各シンクプロックごと に、ID、ヘッダ、およびメインデータから、誤り訂正符 号付加/誤り訂正部11において計算され、付加され る。

【0051】125個のシンクプロックのうちの最後の 18個のシンクプロックは、シンク、ID、パリティC 2およびC1で構成される。パリティC2は、図5にお いて、ヘッダまたはメインデータを、それぞれ縦方向に 計算することで求められる。この演算は、誤り訂正符号 付加/誤り訂正部11において行われる。

【0052】メインセクタの総データ量は、888ビッ 50 増幅器15に出力する。

ト×125シンクプロック=111000ビットとな り、24-25変換後の総データ量は、115625ビニ ットとなる。そのうちの実質的なデータとしてのメイン。 データの最大データレートは、一回転ヘッド 1:7'の回転が 6 0 Hzに同期している場合、7:6 0 ビット×1 0 7 シン クプロック×150ドラック×350フレーム毎秒=2.4に表 396Mbpsとなる。このビットレートは、MP@HLまたはM PGH-14によるHDビデオデータ、AUXデータ、サーチ用の ビデオデータを記録するのに充分なレートである。 【0053】図4に戻って、メインセクタの次には、1: 250ビットのサブコードセクタが配置されている。 こ のサブコードの構成は記図6に示されている。 ここには 【0054】1トラックのサブコードセクタは、図6には 示されるシンクでID、サブコードデータとおよびパリテナ ィにより構成される。ハサブコードシンクブロック制0個で で、すなわち、1.0シングブロックで構成される。 またま 【0055】図6のサブコードシンクブロックの先頭に は、24-25変換される前の長さで16ビットのシント クが配置され、その次には2.4ビットのIDが配置されて、

【0056】24ビットのIDの次には、40ビットのサニ ブコードデータが配置される。このサブコードデーター・ は心例えば、下ラック番号、タイムコード番号などを含っ んでいる。サブコードデータの次には、4.0.ビットのパー リティが付加されている。このパリティは、誤り訂正符。 号付加/誤り訂正部11により付加される。

【0057】24+25変換される前の120ビットの サブコードシングブロックのデータ 1-0 個分は※2.4 --! 25変換されて: 1-250 (=120×10×25/2)

【0058】サブコードセクタの次には、ポストアンプ。 ルが配置される。ポストアンブルの長さは、回転ヘッド 1 7の回転が60×1000/1001Hzに同期すると::: き1400ビットとされ、60Hzに同期するとき137

【0059】次に、図7のフローチャートを参照して、 図3の装置の記録時の処理について説明する。 【0060】ステップS1において、AD/DA変換部 2 は、オーディオライン入力部 1 を介して入力されたオー ーディオ信号をA/D変換し、非圧縮DVオーディオ変調 /復調部4に出力する。また、AD/DA変換部7は、::: ビデオライン入为部5を介して入力されたビデオ信号を A/D変換し、MPEGエンコード/デコード部8に出力す。 many of and more than a figure of the con-

【0061】ステップS2において、非圧縮DVオーディ オ変調/復調部4は、AD/DA変換部2より供給された デジタルオーディオデータを、(例えばサンプリング周 波数48KHz、16ビット直線量子化、2ch)にP CM変調し、非圧縮オーディオデータとして記録/再生

12:

【0:0 6 2】ステップS3において、MPEGエンコード/ デコード部8は、デジタルビデオデータをMP@HL、MP@H-14などのMPEG2方式のビデオデータにエンコードし、マ ルチプレックス/デマルチプレックス部10に出力する。 とともに、1ピクチャのデータをサーチ用ビデオデーター 生成部9に出力し、サーチ用ビデオデータを生成させ **る。**我是大学的原则是是一个人们的意思的意思的意思

【0063】ステップS4において、マルチプレックス・ /デマルチプレックス部10は、非圧縮DVオーディオ変 調/復調部4より供給された非圧縮オーディオデニタ、 10 式でデコードし、A.D/DA変換部7に出力する。 ハラコ MPEGエンコード/デコード部8より供給されたMPEG2方 式のビデオデータ、ホストマイクロコンピュータ13よ り供給されたAUXデータやサブコードデータ、並びに サーチ用ビデオデニタ生成部9により生成されたサーチニ 用ビデオデータを多重化し、誤り訂正符号付加/誤り訂 正部ですに出力する。この意思しております。これは、これを

【0064】ステップS5において、誤り訂正符号付加 /誤り訂正部11は、マルチプレックス/デマルチプレー ックス部10より供給された多重化データに、誤り検出 訂正符号を付加し、24-25変換し、チャネルコーデ 20 と略す)時の処理について説明する。 ック部12に出力する。※基本語 からく 対説なべ じょご

【0065】ステップS6において、チャネルコーデッタ ク部12は、入力されたデータのS/N比や歪みを改善: し、24-25変換をし、記録/再生増幅器15に出力 する。とは異様は「下は「海流では近りは」したほど出出

【0066】ステップS7において、記録/再生増幅器 15は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部4より入力さ れたオーディオ信号と、チャネルコーデック部12より 入力された多重化信号を増幅し、回転トランス16を介 して回転ペッド17に供給し、磁気テープ21に記録さ、30・コーデック部12は、復調されたデータ中の口[セクタ]。 せる。これにより、磁気デープ21上に、図4に示される るフォーマットで信号が記録される。

【0067】次に、図8のフローチャートを参照して、 図3の装置の再生時の処理について説明する。

【0068】ステップS21において、記録/再生増幅 器15は、回転トランス16を介して回転ヘッド17か ら供給された磁気テープ21から再生されたデータを増 幅し、チャネルコーデック部12に出力する。

【0069】ステップS22において、チャネルコーデ ック部 1 2 は、入力された信号を復調(2 5 ÷ 2 4 変・ 40 換)、および復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加 /誤り訂正部11に出力する。

【0070】ステップS23において、誤り訂正符号付 加/誤り訂正部11は、入力されたデータの誤り訂正を 行い、マルチプレックス/デマルチプレックス部10に 出力する。

【0071】ステップS24において、マルチプレック ス/デマルチプレックス部10は、入力されたデータを デマルチプレックスし、非圧縮オーディオデータ(図4 のオーディオセクタから再生されたオーディオデータ)

を非圧縮DVオーディオ変調/復調部4に出力し、ビデオ…… データ(図4のメインセクタから再生されたデータ)を MPEGエンコード/デコード部8に出力する。

【0072】ステップS25において、非圧縮DVオーデー ィオ変調/復調部4は、入力されたデータの復調をし、 デジタルオーディオデータをAD/DA変換部2に出力: , する。 5 .. v- 137.

【00.73】ステップS26において、MPEGエンコード:: /デコード部8は、入力されたビデオデータをMPEG2方。

【0074】ステップS27において、AD/DA変換 部2は、入力されたデータのD/A変換をし、オーディ オライン出力部3を介して図示せぬスピーカ等にアナロー グオーディオ信号を出力する。一方、 AD/DA変換部 🗓 7は、入力されたデータのD/A変換をし、ビデオライー ン出力部6を介して図示せぬモニタ等にアナログビデオ。 信号を出力する記憶のできることとも含むでしてった。と

【0075】次に、図9のフローチャートを参照して、 図3の装置のアフターレコーディング(以下、アフレコー

【0076】ステップ41において、記録/再生増幅器 15は、、回転トランス16を介して回転ヘッド17から 供給された磁気テープ21からの再生データを増幅し、 チャネルコーデック部12に出力する。 コンテンス はこ

【0077】ステップS42において、チャネルコーデュ ック部12は、入力された信号を復調(25-24変 換)、および復号(ビタビ復号)し、誤り訂正符号付加。 /誤り訂正部11に出力する。

【0078】また、ステップS43において、チャネル。 内のSSAデータに基づいて、オーディオセクタの位置を 表すEDIT PULSEを生成し、ホストマイクロコンピュータ 1 3 に出力する。すなわち、図 4 に示されるように、SS ... Aとオーディオセクタの位置は不変であるので、再生RF 信号を積分等価し、コサイン等価処理することでSSAがご 検出された位置から、所定の数だけクロックをカウント。 することによりEDIT PULSEが生成される。

【0079】ステップS44において、誤り訂正符号付 加/誤り訂正部11は、チャネルコーデック部11から 入力されたデータの誤り訂正を行い、マルチプレックス /デマルチプレックス部10に出力する。

【0080】ステップS45において、マルチプレック ス/デマルチプレックス部10は、入力されたデータの デマルチプレックスをし、ビデオデータをMPEGエンコー ド/デコード部8に出力する。

【0081】ステップS46において、MPEGエンコード /デコード部8は、入力されたデータをMPEG2方式でデ コードし、AD/DA変換部7に出力する。また、MPEG エンコード/デコード部8は、デコードされたデジタル 50 ビデオデータのストリーム中の、1GOP (Group of Pict) 13

ure) 内のピクチャヘッダを、ホストマイクロコンピュー ータ13に出力する。まおもの 1 N () 1 (2) (()) ()

【0082】ステップ Si4 7 において、: A D/DA変換 🖹 部7は、入力されたデータのD/A変換をし、ビデオラン イン出力部6を介して、ビデオ信号を図示せぬモニタ等。 に出力する。『ゴニザはこの画像を見ながらアフレコ用の一 オーディオ信号をオーディオライン入力部に入力する 【0083】AD/DA変換部2は、オーディオライン・ 入力部1を介して入力されたアフレコ用のオーディオ信。 号をA/D変換し、非圧縮DVオーディオ変調/復調部411.10~3。入出カインタフェポス/10.0.5は恋毒声ボラ 監察マウ 3. に出力する。 コーニア・バスト とさいことの (もの)

【00:84】ステップS48において、ホストマイクロ語 コンピューダ13は、入力されたピクチャペッダデータ! に基づいて、ロアフレコ用のオーディオ信号と、三再生ビデロ オ信号のトラックタイミングを決定する。すなわち、ビニ クチャペッダは、「各ピクチャ毎に挿入されており淵この。 ピクチャヘッダが存在するトラックが検出されたるのド意 ラックのオーディオセクタがEDIT PULSEにより検出さ () 1 れ、そのオーディオセクタがアフレコ対称のオ墨素多才能 セクタとされる。

【0-0'8:5】ステップS49において、ホストマイクロ》 コンピュータ 1:3 は、チャネルコーデック部準2から入り カされたEDIT PULSEを用いて、ご記録済みの磁気テープ2時 1上における1トラック内のオーディオセクタへの記録で タイミングを算出し、記録タイミング発生回路14に制 御信号を出力する。 阿曼 多原語 (はんれい) はらり 勝さい

【0086】ステップ50において、記録タイミング発賞 生回路14は、ホストマイクロコンピュータ準3より供 給された制御信号に基づいてアフレコタイミングパルス) を発生し、記録/再生増幅器15.に出力する誰記録/再□30~1.2.4 などよりなるバッケージメディアにより構成され、 生増幅器 1 5 は、非圧縮DVオーディオ変調/復調部 4 かと ら供給された非圧縮オーディオデータを、アフレロタイプ ミングパルスに従い、回転トランス16を介して回転へ ッド17に供給し、磁気デープ21のオーディオセクター に記録させる。 (4) (2) (4) (4) (4) (4) (5) (5)

【0087】図4に示されているように、オーディオセー クタ(DVフォーマットのオーディオセクタと同サイズ、 同位置)の両側に、ギャップG1とギャップG2が配置。 されている。従って、ジッタ等があっても、オーディオニ データを確実にアフレコすることが可能となる。また、40 メインセクタ上においては、オーディオデータは記録さ れないため、高転送レートが必要とされるHDビデオデー タのメインセクタ上への記録が可能となる。

【0088】上述した一連の処理は、ハードウエアによ り実行させることもできるが、ソフトウエアにより実行: させることもできる。一連の処理をソフトウエアにより 実行させる場合には、そのソフトウエアを構成するプロ グラムが、専用のハードウエアに組み込まれているコン ピュータ、または、各種のプログラムをインストールす ることで、各種の機能を実行することが可能な、例えば 50

汎用のパーソナルコンピュータなどに、記録媒体からイン ンストサルされる。タイルを行うまとうなり、「毎8歳年ー・ 【0089】図10は、汎用のパーソナルコンピュータ、、 の内部構成例を示す図である。パーソナルコンピュータ のCPU (Central Processing Unit) 1,0 1 は、ROM (Rea ... d Only Memory) 102に記憶されているプログラムに分一 従って各種の処理を実行する。RAM(Random Access Mem 🦠 ory) 1 0 3 には、CPU 1 0 1 が各種の処理を実行する上 + において必要なデータやプログラムなどが適宜記憶され スから構成される入力部 1,0 6 が接続され、入力部 1:0 🗽 6に入力された信号をCPU1 0.1に出力する。また、入一: 出力インタフェミス105には、ボディスプレイやスピート。 カなどから構成される出力部制のでも接続されている。 🐇 【00090】はさらに引入出力インタフェース105に、指 は、ハードディスクなどから構成される記憶部 1:0 8 🐯 🕫 および選系ンタサネットなどのネットワークを介して他。 の装置とデータの授受を行う通信部109も接続されて いる。ドライブ110は急磁気ディスク121、光ディー - 2- 中的第四人の周囲戦争館、南部と20年スクキ21人の光磁気ディスク123以半導体メモリ和2月。

14:

【0091】記録媒体は、図10に示すように、コンピー ュータとは別に聯盟会域にプログラムを提供するために、 配布される、プログラムが記録されている磁気ディスク 1-2 排音(フロッピディスクを含む): ボ光ディスクト2.2 [(CD-ROM (Compact Disk-Read Only Memory) : DVD (Di : gital Versatile Disk) を含む)、光磁気ディスク12。 3(MD a(Mini-Disk)。を含む)。設備者しくは半導体メモリ。。 るだけでなくミコンピュータに予め組み込まれた状態です。 ユーザに提供される、プログラムが記憶されているROM == 102や記憶部108が含まれるハードディスクなどで 構成される。各方物のアートは制度の特別は19年の

4などの記録媒体からデータを読み出したり、データを

書き込んだりするときに用いられる。こうでは、「とものもす。

【0092】なお、本明細書において、媒体により提供 されるプログラムを記述するステップは、記載された順。 序に従って、時系列的に行われる処理は勿論、必ずしも 時系列的に処理されなくとも霊並列的あるいは個別に実立 行される処理をも含むものである。 【0093】在《人籍编》的特殊的意识的《神经》的编作人

【発明の効果】以上の如く本発明の磁気テープ記録装置。 および方法、磁気テープのフォーマット、記録媒体、並 びにプログラムによれば、第1のギャップの次にオーデ ィオデータを配置し、オーディオデータの次に第2のギ ャップを介してビデオデータを配置するようにしたの: で、HDビデオデータに代表される高転送ビットレートが 要求されるデータをデジタル的に磁気テープに記録する ことが可能となる。また、オーディオデータをアフター レコーディングすることができる。

[0094]

【図面の簡単な説明】

机连接电路 化压力 医氯酚

【図1】DVフォーマットのトラックセクタの構成を説明 する図である。

【図2】図1のビデオセクタの構成を示す図である。

【図3】本発明を適用した磁気テープ記録再生装置の構成例を示すブロック図である。

【図4】図3の磁気テープのトラックのフォーマットを示す図である。

【図5】図4のメインセクタの構成を示す図である。

【図 6 】図 4 のサブコードセクタの構成を示す図である。

【図7】図3の磁気テープ記録再生装置の記録時の処理を説明するフローチャートである。

【図8】図3の磁気テープ記録再生装置の再生時の処理: を説明するフローチャートである。

17.).

【図9】図3の磁気テープ記録再生装置のアフレコ時の ・ 処理を説明するフローチャートである。

【図10】媒体を説明する図である。

【符号の説明】

1 オーディオライン入力部, 2 A D / D A 変換部, 3 オーディオライン出力部, 4 非圧縮DVオーディオ変調/復調部, 5 ビデオライン入力部,

6 ビデオライン出力、7 AD/DA変換部、8 MPEGエンコード/デコード部、9 サーチ用ビデオ 10 データ生成部、10 マルチプレックス/デマルチプレックス部、11 誤り訂正符号/誤り訂正部、1 2 チャネルコーデック部、13 ホストマイクロコンピュータ、14 記録タイミング発生回路、15 記録/再生増幅器 16 回転トランス、17

2011 E. J. 100 St. 1 (18.4.1.5)

回転ヘッド, 21 磁気テープ

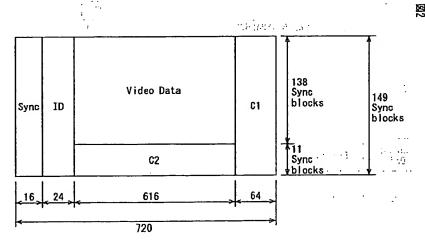
(図1)

DVフォーマットのトラック内セクタ配置

vitil and hour of the co

Walter British Control (SAC)

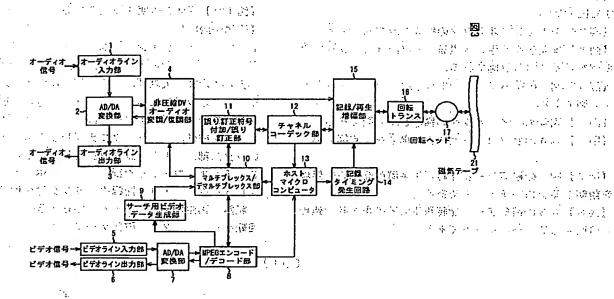
【図2】



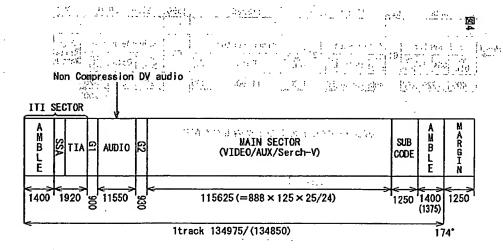
ビデオセクタ構造

Property of the April 1

【図3】



【図4】

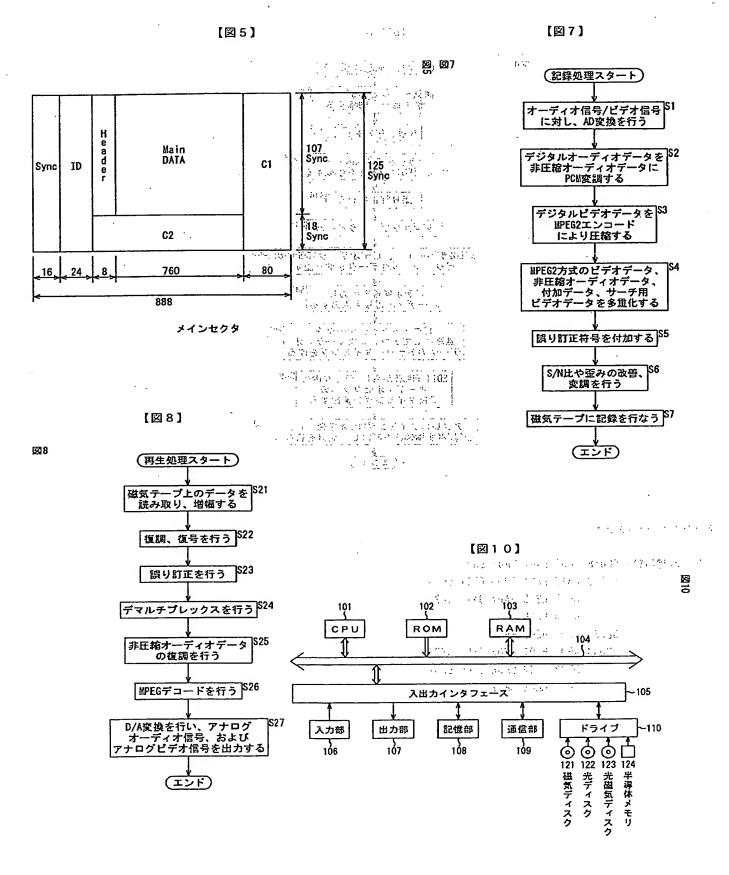


【図6】

図6

Sync	ID	Subcode DATA	Parity.
16_	24	40	40

サブコードセクタ



【図9】

アフレコ処理スタート 磁気テープ上のデータを S41 読み取り、増幅する 復闘、復号を行う S42 'roi' ITIセクタ内のSSAデータ²² S43 を基にEDIT、PULSEを生成する 誤り訂正を行う WPEG2デコードし、ビデオデータ1G0P内の S46 ピクチャヘッダデータを取り出す ビデオ信号を出力し、 ーディオ信号を入力する 744 a strain of the ピクチャヘッダデータを 基準にしてアフレコ用オーディオ データのトラックタイミングを作る EDIT PULSEから1トラック内の S49 オーディオセクタへの 記録タイミングを算出する 4 8 6 3 アフレコタイミングPULSEを発生し、 記録/再生増幅器を制御し、記録を行なう (人) 医八层医全部) (エンド) 1987日本の 1995年 | 本連線1 1987日本の 1995年 | 本連線1

400

フロントページの続き

[10] (國) Fターム(参考) 5C018 AA06 BA01 EA01 EA02

Property of the control of the contr

の「女」をマジュをからから 、声(新りまで、女婦が用し、 の「ない」で、たい「情報 のではなるなったできた。

Mark States

The production with the

ANDRES DE TAN.

(#X::)

5C053 FA17 FA21 GB06 GB11 GB14

GB15 GB38 JA07 JA12 JA21..

KA24 KA25

5D031 AA03 BB03 EE07

5D044 AB07 BC01 CC03 DE02 DE28

DE33 DE34 DE38 EF05 EF07

FG18 GK08 GK12

SW

ेल हमाङाम्य च्या FASS CONTRACTORS

PARALLER DE LA GRANDE DE LA GRA

18. June 1 17. 18.

YE THE LAND CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE P

. . _ . .